

LA RAPPRESENTAZIONE RESIDENZA ARTISTICA AI TAMBURI FINO AL 24 SETTEMBRE

«Il dramma di Taranto»

Punzo racconta il territorio con attori non professionisti

DEBORA PICCOLO

● Nella città martoriata dai problemi ambientali, all'ombra delle ciminiere della grande industria, arriva Armando Punzo. Da oggi al 24 settembre, il regista e drammaturgo napoletano sarà a Taranto per iniziare la sua «residenza artistica» che culminerà giovedì 24 alle 21, nel campo sportivo nei pressi del Teatro TaTà, nel quartiere Tamburi, con la presentazione di «Voi non sapete la sofferenza dei Santi». Punzo ricostruisce, ancora una volta con attori non professionisti, con «corpi negati alla scena» e con i cittadini di Taranto, il ciclo di una vita, sotto forma di festa, un paradiso artificiale per portare in scena, tramite la «città dell'Ilva», un luogo ricco di simboli e significati, una riflessione sull'esistenza dell'uomo nell'epoca contemporanea.

La residenza del regista fondatore della **Compagnia della Fortezza** si inserisce all'interno del progetto «Misteri e fuochi sulle vie Francigene di Puglia» che porterà artisti di fama internazionale a intervenire sul territorio pugliese. Attra-

verso questa iniziativa (rientrante nel programma operativo Fesr Puglia, Fondo per lo sviluppo e coesione 2007-2013 per il teatro e la danza) che la Regione Puglia ha affidato al Teatro Pubblico Pugliese «si mira alla contaminazione tra tradizioni popolari e riti religiosi mediante nuove creazioni di teatro e danza che «raccontino» i territori e dialoghino con la contemporaneità, rafforzando il senso di identità culturale e di continuità delle comunità locali».

«Misteri e fuochi» è programmato nella stessa settimana di Puglia Showcase, una vetrina che propone spettacoli della scena teatrale e coreutica pugliese alla quale sono invitati operatori

L'APPUNTAMENTO
 Giovedì 24 la presentazione
 di «Voi non sapete
 la sofferenza dei Santi»

teatrali internazionali e direttori di festival, circuiti, organizzazioni e di stArt up teatro: festival nazionale di teatro contemporaneo organizzato dalla rete di residenze teatrali Una.Net, sette compagnie diffuse sul territorio pugliese (Armamaxa teatro, Ceglie Messapica; Crest, Taranto; Bottega degli Apocrifi; Manfredonia; Teatro delle Forche, Massafra; ResExtensa, Bari; Thalassia, Mesagne; La luna nel letto, Ruvo di Puglia).

