

ARTE AMBIENTATA AI TAMBURI. L'INCONTRO FRA L'ARTISTA E LA CITTÀ

In scena anche l'opera di Punzo

● Un'opera unica in quattro quadri. Armando Punzo, regista, attore e drammaturgo, è stato invitato dal Teatro Pubblico Pugliese a incontrare la città di Taranto con il suo segno artistico, attraverso un'installazione-performance sulle tematiche del dolore, dei sacrifici e del martirio, all'interno del progetto internazionale "Misteri e Fuochi. Pellegrinaggi d'arte sulle vie Francigene di Puglia". Nel grande vuoto a cielo aperto di una piazza, con la consueta magnificenza di linguaggio che mescola arti visive, musica e parola, Armando Punzo, direttore di VolterraTeatro e ideatore della Compagnia della Fortezza con i detenuti dell'istituto di pena di Volterra (alla fine degli anni '80 unico progetto di teatro in carcere, e sicuramente un nuovo modo di fare teatro), ricostruisce con i cittadini di Taranto il ciclo di una vita, sotto forma di festa, di paradiso artificiale e sgargiante in cui una umanità vestita a festa abita una collina di croci, una orchestra filarmonica si aggira sulle macerie invisibili della nostra cultura, e tra banchetti di

scuola, sotto spoglie di una necessaria educazione, si ripetera nei bambini la memoria di un errore e l'inganno di una promessa tradita. Per culminare in una processione che allontana lentamente tutti verso il loro destino di uomini, mentre portano sulle proprie spalle, santificandoli, i feticci della loro esistenza.

Intitolata "Voi non sapete la sofferenza dei Santi", la performance di Armando Punzo sarà presentata il 24 settembre, alle ore 19.30 al quartiere Tamburi, nell'ambito di "Puglia Showcase 2015", vetrina della scena teatrale e coreutica pugliese aperta a operatori teatrali internazionali e direttori di festival, circuiti, organizzazioni, quest'anno accolta, nei tempi e



INIZIATIVA La conferenza al Tatà

negli spazi (dal 24 al 27 settembre), dalla quarta edizione di "stArt up teatro", festival di teatro contemporaneo firmato dalla rete di residenze teatrali una.net, sette compagnie (Armamaxa teatro, Crest, Bottega degli Apocrifi, Teatro delle Forche, ResExtensa, Thalassia, La luna nel letto) distribuite in quattro province (Bari, Brindisi, Foggia e Taranto). [f.sc.]