

SPERIMENTAZIONE TEATRALE

I pazienti della Rems attori per un giorno

VOLTERRA

Emozione pura quella provata dai presenti alla Rems di Volterra l'altro giorno, dove alcuni pazienti hanno recitato nel laboratorio teatrale Il verbo degli uccelli, condotto dal responsabile della Compagnia della Fortezza, **Armando Punzo** con il musicista **Andrea Salvadori** che ha creato la drammaturgia musicale del lavoro durante le varie fasi.



Il regista Armando Punzo

Si tratta di un momento particolare, legato da un filo rosso al lavoro con la **Compagnia della Fortezza**, e che segna allo stesso tempo anche l'inizio dei progetti pensati per festeggiare il trentennale della **Compagnia della Fortezza**.

«In questa prima apertura del lavoro abbiamo mostrato alcune scene e atmosfere emerse durante il laboratorio teatrale realizzato, in forma sperimentale, con gli ospiti della Rems di Volterra – ha detto Punzo che ieri è stato insignito del Sigillo d'Ateneo, massima onorificenza dell'Università di Urbino – I temi del viaggio e del distacco da sé sono in parte gli stessi che stiamo affrontando con la **Compagnia della Fortezza** per lo spettacolo Beatitudo». —

