

Profondo Viaggio & Alchemica Mistura

Beatitudo - Compagnia della Fortezza

25 febbraio 2019

Gaia Luce

La **Compagnia della Fortezza**, che riunisce un gruppo di persone detenute nel Carcere della Fortezza di Volterra, ed è guidata dal talento e dalla sensibilità di **Armando Punzo**, compie **trenta anni di vita e di attività artistica e umana**.

In occasione di questo importante anniversario, la Compagnia della Fortezza propone una serie di azioni e incontri volti a fare conoscere la maturità a cui il loro lungo percorso ha portato in questi intensi anni.

Beatitudo è uno degli spettacoli cult della Compagnia della Fortezza: ispirato agli scritti di **Jorge Luis Borges**, ne attinge personaggi, visioni, suggestioni, atmosfere. Il risultato è la creazione di **un grande quadro surrealista**, colmo di simbologie e **metafore viventi** incarnate da personaggi che mostrano le **stratificazioni dell'animo umano**, e amplificano a dismisura la percezione di chi guarda e ascolta, immerso in un **viaggio visivo e sonoro** che non interpone veli né pareti sceniche.

“Cerco il volto che avevo prima che il mondo fosse creato” – con queste intense parole che sono il titolo dello spettacolo *Le parole lievi*, si apre *Beatitudo*, come fosse la prosecuzione, senza soluzione di continuità, dell'esperienza di uno **straordinario Viaggio interiore** che apre finestre multiple e infinite nell'intimo di

ogni persona che assiste e partecipa a questo **rituale d'anima**.

Straordinari sono gli esseri umani che prestano il proprio volto e il proprio talento per dipingere i quadri che allestiscono lo spettacolo: **luoghi impalpabili** ai quali il pensiero dà corpo, lasciando percepire **dimensioni spazio-temporali altre**, parallele a quella terrestre.

Forse stiamo vivendo la realtà del Sogno; al termine del Viaggio non arriva una risposta chiara, ma basta fare solo qualche passo fuori dalla sala teatrale, per sentire che non ha importanza saperlo, perché stiamo ancora volando.



Beatitudo – una scena dello spettacolo

BEATITUDO – Compagnia della Fortezza

ispirato all'opera di Jorge Luis Borges

drammaturgia e regia di Armando Punzo

con gli attori/detenuti della Compagnia della Fortezza