

Il figlio della tempesta, suggestione, teatro e musica al Duse

12 aprile 2019



Il figlio della tempesta, suggestione, teatro e musica al Duse

Non è uno spettacolo tradizionale, nè solo un concerto questo atteso **“Figlio della tempesta”**.

Il pianista e compositore **Andrea Salvadori** e **Armando Punzo**, attore, autore e regista, hanno creato sinergicamente, una drammaturgia composita e suggestiva, fatta di suoni, luci e immagini.

Un susseguirsi incalzante di musiche, parole e visioni che proiettano lo spettatore in un fantastico itinerario che rielabora l'intero universo iconografico ed emozionale della Compagnia della Fortezza.

Il napoletano Armando Punzo si trasferisce in Toscana a metà anni '80 e dal 1988 comincia a lavorare con i detenuti del carcere di Volterra.

Nasce così la **Compagnia della Fortezza**, uno dei primi progetti italiani di teatro in carcere. Alla direzione della Compagnia Punzo crea decine di spettacoli, tra cui i pluripremiati Marat-Sade di Peter Weiss, I Negri di Jean Genet.

Da anni gli spettacoli della Compagnia della Fortezza sono in tournée nei più importanti teatri e festival, ricevendo consensi da addetti ai lavori e dal pubblico.

Andrea Salvadori, è anche sound designer e produttore discografico e fautore di una continua ricerca sul suono e sulla musica all'interno della drammaturgia di opere complesse. L'inclinazione alla sperimentazione e alla scrittura per immagini lo hanno condotto naturalmente al teatro.

Insieme a loro Aniello Arena che, dopo essersi formato nei laboratori di Punzo, ha trovato un suo percorso teatrale e cinematografico con ruoli importanti in due film di Matteo Garrone e gli attori della Fortezza.

La nuova performance musicale in cui si uniscono le doti visionarie di un regista come Armando Punzo e la sensibilità compositiva di Andrea Salvadori (premio Ubu 2018 per il miglior progetto sonoro) è anche un'occasione propizia per celebrare il trentennale di attività della Compagnia della Fortezza, nata come Laboratorio Teatrale nella Casa di Reclusione di Volterra e divenuto in questi anni un riferimento nazionale per l'attività teatrale con i detenuti.

Lo spettacolo costituisce il secondo appuntamento della Rassegna di Teatro Civile "Voci dell'Arca" curata dall'Associazione genovese Teatro Necessario Onlus ed è in scena il 16 aprile alle ore 20,30 al teatro Duse.