

# Procida, il mondo in un'isola "Così sarà Capitale della cultura"

La Regione presenta il programma per la kermesse internazionale che inizia il 22 gennaio del 2022: 150 eventi distribuiti in 330 giorni, 350 artisti da 45 Paesi. De Luca: "Grandissima occasione per il rilancio della Campania"

di **Ilaria Urbani** a pagina 2

di **Ilaria Urbani**

Attese mezzo milione di persone, 100 mila soggiorni previsti sull'isola, dieci volte la popolazione di Procida. Potenziamento dei trasporti con nove autobus elettrici e aumento dei collegamenti via mare. L'isola di Arturo scopre le sue prime carte da Capitale italiana della cultura 2022.

Letteratura, cinema, musica, foto, arte, laboratorio per l'infanzia, architettura, inclusione e accoglienza. Tra due mesi Procida sarà il cuore della cultura italiana. Dal 22 gennaio 150 eventi in 330 giorni, di cui 34 originali, per un programma ambizioso, svelato dal direttore del progetto Agostino Riitano con il presidente della Regione Vincenzo De Luca, il sindaco di Procida Dino Ambrosino e la direttrice generale delle Politiche culturali della Regione Rosanna Romano (in cabina di regia anche l'assessore regionale al Turismo Felice Casucci, l'assessore comunale Teresa Armato, la delegata del presidente, Almerina Bove, e la storica Raffaele Salvemini).

**Investimenti sul sistema dei trasporti, per l'accoglienza e per restaurare Palazzo D'Avalos**

Grandi mostre d'arte ed eventi che mettono al centro i maestri della fotografia. Con un'attenzione generale alla sostenibilità: «Dalla lotta al cambiamento climatico al recupero dell'armonia col pianeta - sottolineano gli organizzatori - tutti gli eventi sono *plastic-free* e il tema del riutilizzo ispira una serie di progetti». E allora ecco, ad aprile, "La flotta di carta", migliaia di barche di carta, origami degli studenti procidani e flegrei, che attraversano il golfo con l'artista tedesco Frank Bolter, su una barca lunga

## IL PROGRAMMA

# Procida 2022

## "La cultura per rilanciare la Campania"



▲ In Regione Da sinistra: Riitano, De Luca, Ambrosino, Romano e Casucci

trenta piedi.

Tra i grandi eventi, la mostra fotografica "Abitare Metafisico" di Mimmo Jodice; quella di Biasucci, "Una sola Moltitudine". In campo anche il Museo Archeologico di Napoli (Mann), che col Parco archeologico dei Campi Flegrei e il Museo civico di Procida, firmano l'esposizione: "I Greci prima dei Greci". A Palazzo d'Avalos, da maggio a dicembre, "SpringionArti".

Atteso ritorno, dal 2 al 5 giugno, di uno dei festival più amati dai cinefili "Il Vento del cinema", rasse-

gna ideata anni fa da Enrico Ghezzi, poi sospesa, con grandi nomi del cinema da Martone a Mainetti, a Verdone.

Dall'8 al 12 giugno "Procida Racconta", direzione artistica di Chiara Gamberale, con il premio Strega 2021 Emanuele Trevi e tra gli altri Donatella Di Pietrantonio, Gavin Francis e Fabio Genovesi.

La letteratura sposa cinema, teatro e cinema dall'8 all'11 settembre per la rassegna "MarEtica" con la supervisione di Alessandro Baricco. Centottanta cittadini di tutte le età,

Dal 22 gennaio via a eventi, laboratori e spettacoli per l'isola Capitale italiana della cultura. De Luca: "Servirà anche per far crescere il turismo"

guidati dal regista Armando Punzo della **Compagnia della Fortezza**, tra maggio e settembre, sono i protagonisti di Happening Human Books: ognuno di loro interpreterà una pagina del racconto "L'immortale" di Jorge Luis Borges.

Occhio anche all'infanzia con "Restart from the Future" a giugno: i piccoli procidani progettano l'isola con i principali studi di architettura internazionale per realizzare sette architetture sociali a misura di bambino.

Le opere saranno permanenti



nell'ex tenimento agricolo di Palazzo D'Avalos, oggetto di un importante intervento di restauro con uno stanziamento di un milione e mezzo dalla Regione Campania. Sette i progetti di rigenerazione dei luoghi simbolo dell'isola.

Per l'intero progetto Procida Capitale italiana della cultura 2022 la Regione ha destinato oltre 8,7 milioni di euro. Di questi tre milioni e duecento per il potenziamento dell'ospedale, altrettanti per la rete dei trasporti. «Ci siamo preparati in maniera seria - spiega il governatore Vincenzo De Luca - anche in questo caso vorrei che emergesse un'immagine della Campania completamente diversa da quella che per decenni è stata trasmessa. Co-

me terra ormai in grado di accettare pienamente la sfida dell'efficienza, del rigore e dell'organizzazione». Tra lo scetticismo di alcuni procidani sulla impreparazione delle strutture ricettive dell'isola e la voglia di diventare vetrina internazionale della cultura, Procida durante il 2022 ospiterà 350 artisti da 45 paesi del mondo. Il progetto coinvolgerà 2.000 procidani. I migranti degli Sprar campani e del resto del Sud formeranno un'orchestra multietnica. E non è un caso, quindi, se è lo slogan «La cultura non isola» ad aver fatto centro e aver decretato Procida capitale della cultura 2022. Una notizia rimbalzata su tutti i media internazionali, dal *New York Times* alla *Cnn*. Per *National Geogra-*

*phic* Procida è uno dei 25 luoghi da visitare nel mondo nel 2022.

Nei porticcioli di Marina Corricella e Chiaiolella spazio alla lirica il 3 e 25 giugno con Oper(A)mare, due opere in forma di concerto con il Coro del Teatro San Carlo, diretto da José Luis Basso.

Ancora riflettori puntati sull'infanzia con «Il mondo salvato dai ragazzini», laboratori creativi ispirati a Elsa Morante a gennaio e aprile.

«L'evento - aggiunge il presidente De Luca - servirà a implementare il turismo e l'economia della regione. Due le incognite: il tempo meteorologico e il Covid. Speriamo che il progetto sia da stimolo per completare la campagna vaccinale, soprattutto tra i giovani».

## I numeri La mappa

# 150

### Gli eventi

Saranno 150 gli eventi distribuiti in 330 giorni di programmazione a Procida: l'anno della nuova Capitale Italiana della Cultura inizia il 22 gennaio 2022.

# 350

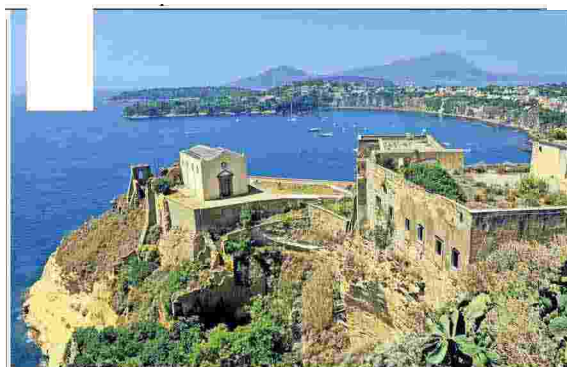
### I protagonisti

Coinvolti 350 artisti di 45 Paesi differenti. Dimensione internazionale, co-creazione, inclusione ed ecosostenibilità le parole-chiave di Procida Capitale della Cultura.

# 8 milioni

### I fondi

La Regione ha già programmato per Procida lo stanziamento di 8.730.412,63 euro, cifra destinata allo sviluppo del programma culturale.



### Isola

Veduta di Terra Murata, il grande edificio che domina l'isola di Procida al centro del progetto di Capitale della cultura 2022



## Gli altri appuntamenti Agenda della settimana



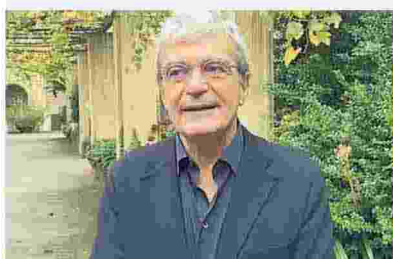
### ▲ **Giurista** Francesco Casavola

Domani alle 16 presso l'Editoriale Scientifica (Palazzo Marigliano, via San Biagio dei librai, 39), presentazione del libro "Armata Sapientia", scritti in onore di Francesco Paolo Casavola in occasione dei suoi novant'anni a cura di Lorenzo Franchini. Introduce Luigi Labruna. Intervengono colleghi e allievi. Conclude Fulvio Tessitore. Modera Francesco Lucrezi.



### ▲ **Direttore** Paolo Giulierini

S'inaugura giovedì a Paestum la XXIII edizione della Borsa mediterranea del turismo archeologico. Il direttore del Mann, Paolo Giulierini, con Fabio Pagano, Francesco Sirano, Marta Ragozzino, Gabriel Zuchtriegel e Rosanna Romano discuterà dalle 15,30 su "Beni culturali tra risorse e bisogni". Modera Ottavio Ragone, responsabile della redazione di Repubblica Napoli.



### ▲ **Regista** Mario Martone

"Perché l'opera oggi: creazione e controversia: dalle 15,30 alle 20,30 al San Carlo convegno con sette tra i registi d'opera più innovativi, coordinato da Dinko Fabris e da Mariella Pandolfi dell'università di Montreal. Partecipano Roberto Andò, Calixto Bieito, François Girard, Claus Guth, Christiane Lutz, Mario Martone e Damiano Michieletto (info 081 7972331)