

CV ARMANDO PUNZO

Regista e drammaturgo, nato a Cercola (Napoli) nel 1959.

Inizia la sua attività teatrale a Napoli nel '78 con spettacoli di strada del Teatro Laboratorio Proposta e poi prosegue dal 1983 a Volterra con il Gruppo Internazionale L'Avventura e poi con il Centro di Cultura Attiva "Il Porto". Da allora, e dopo una breve parentesi come aiuto regista di Thierry Salmon, lega indissolubilmente la sua attività alla città di Volterra, ove fonda e dirige la Compagnia della Fortezza, compagnia teatrale composta dai detenuti della Casa di Reclusione di Volterra, e al Festival VolterraTeatro, del quale è ancora oggi direttore artistico. L'Associazione Carte Blanche, di cui è uno dei fondatori e ancora oggi direttore artistico, nasce in quegli stessi anni e si occupa della gestione, organizzazione e amministrazione di tutte le attività collegate alla Compagnia della Fortezza, al Centro Nazionale Teatro e Carcere (emanazione della Compagnia con lo scopo di proteggerne e promuoverne l'attività) al Festival VolterraTeatro e al Teatro di San Pietro di Volterra. A ciò affianca un'intensa attività registica al di fuori del carcere e la conduzione di workshop, laboratori, seminari e lezioni in Italia e all'estero volti alla diffusione della sua poetica e della metodologia utilizzata per il lavoro in carcere, di cui è uno dei massimi esponenti a livello internazionale.

Il successo e la bontà dei risultati che continuano a premiare l'esperienza della Compagnia della Fortezza e di chi ne è coinvolto, ha spinto Punzo a dedicarsi al conseguimento di un nuovo ambizioso riconoscimento, ovvero quello di trasformare la Compagnia in teatro stabile e fare del carcere di Volterra un vero e proprio istituto di cultura piuttosto, un progetto che -al di là della propria unicità a livello internazionale- rappresenterebbe il naturale sviluppo di un'attività che è in costante crescita.

1978 collaborazione con Teatro Laboratorio Proposta

1983 conduttore del progetto *Pratiche in attesa di teoria* del Gruppo Internazionale L'Avventura

1987 collaborazione con Centro di Cultura Attiva *Il Porto*

1987 realizzazione dell'installazione *Luoghi comuni* per il Festival di Santarcangelo

dal 1987 direttore artistico dell'Associazione Carte Blanche, di cui è uno dei fondatore

dal 1988 direttore artistico della Compagnia della Fortezza, di cui è fondatore

1990 progetto *Teatròbus*, pensato con l'obiettivo di avvicinare la gente al teatro

dal 1996 al 1999 co-direttore artistico del Festival VolterraTeatro e del progetto *I Teatri dell'Impossibile*

dal 1996 al 2003 direttore artistico e organizzativo del progetto *Il Teatro e la Città*

dal 1996 al 2002 direttore artistico di *Shorashim* - rassegna di cultura ebraica

dal 1998 direttore artistico del Teatro di San Pietro di Volterra

1999 progetto internazionale *I Porti del Mediterraneo* promosso da E.T.I. Ente Teatrale Italiano

1999-2000 laboratorio produttivo per la Biennale di Venezia

dal 2000 direttore artistico Festival VolterraTeatro

2003 direzione artistica stagione teatrale *Nostalgie d'autunno*

2004 laboratorio internazionale *Progetto Brecht*

2004-2006 promotore e con Carte Blanche capofila del progetto europeo *Teatro e Carcere in Europa – formazione e sviluppo e divulgazione di metodologie innovative*, in collaborazione con alcune delle più importanti strutture europee che si occupano di teatro e carcere

2008 laboratorio teatrale con un gruppo di anziani nell'ambito di un progetto europeo sulla comunicazione e sulla memoria transgenerazionale.

2009 e 2011 laboratori teatrali nel carcere di Roumieh, Beirut (Libano)

dal 2013 promotore e con Carte Blanche capofila del progetto europeo *The prison, from penal institute to cultural place*, in collaborazione con alcune delle più importanti strutture europee che si occupano di teatro e carcere

Numerosi suoi scritti riguardanti il teatro e la sua metodologia di lavoro sono stati pubblicati da riviste specializzate e altrettanto numerosi gli studiosi, accademici, studenti che seguono il lavoro di Armando Punzo in carcere e fuori.