

**Volterra Valdicecina Valdera**

La stagione di spettacoli che coinvolge anche Pomarance è organizzata da Carte Blanche

**Le stelle del teatro a Volterra**

*In calendario da martedì progetti per le scuole e iniziative con la Compagnia della Fortezza*

di Cecilia Cecchi

**VOLTERRA** - Un mazzo di stelle del teatro, da Pamela Villoresi ad Alessandro Benvenuti, nella nuova stagione di scena a Volterra e Pomarance, dove Carte Blanche ripropone il progetto «Il teatro e la città». Si tratta di un invito in piena rego-

la a fare uno slalom tra spettacoli, laboratori, seminari e incontri, coinvolgendo anche le scuole.

Il primo show è programmato per il prossimo martedì, ma gli appuntamenti andranno avanti sino all'estate. Nel fitto carnet c'è naturalmente anche il lavoro della Compagnia della Fortezza, cioè dei detenuti del carcere di Volterra.

«Lo studio - dice subito Cinzia de Felice che cura l'organizzazione della stagione per Carte Blanche - vede fra suoi promotori l'Ente teatrale italiano, che ha deciso di investire su Volterra e Pomarance decine di milioni, proprio per la progettualità culturale con cui ci siamo distinti in questi ultimi anni sul territorio. L'Etè, così, si presenta già come una garanzia di supporto sia artistico a livello nazionale nell'ottica della prossima ed attesa riapertura del Teatro Persico Flacco». Altri sponsor? Il Comune di Volterra, il Comune di Pomarance e la Comunità montana Alta Valdicecina.

«Il cartellone - aggiunge de Felice - è particolarmente articolato e ricco di avvenimenti interessanti che andranno dal teatro alla danza, dalla musica alla poesia, dai laboratori agli spettacoli per la scuola. Per materne ed elementari il primo ci sarà martedì con "Bravo chi legge?". Accanto ai grossi nomi del teatro italiano come Alessandro Benvenuti, Ugo Chiti, Pamela Villoresi, Francesco Sil-

**Attori del carcere in un libro**

**VOLTERRA** - La direzione artistica della stagione '99 è naturalmente del suo «ideatore» da sempre, Armando Punzo. Regista che, tra l'altro, sta ancora definendo nei minimi particolari quale sarà, quest'anno, il lavoro di Carte Blanche all'interno della casa di reclusione di Volterra. In proposito c'è subito qualcosa da ricordare: a questo settore dell'esperienza volterrana di Punzo è stato dedicato un libro che verrà presentato il 26 marzo al teatro di San Pietro (Volterra). Il titolo del volumetto porta il nome della stesso gruppo di lavoro teatrale che ha formato con i detenuti cioè «La compagnia della Fortezza» ed è in realtà un sunto di quanto il regista ha fatto all'interno del carcere. A passare il «metodo Punzo» ai raggi X una docente universitaria di Storia del teatro Valentina Valentini che si è avvalsa della collaborazione di Letizia Bernazza (Rubettino editore). (c.c.)

vestri, sono previsti una serie di altri eventi realizzati grazie alla collaborazione con alcune importanti realtà locali fra le quali il teatro di Pisa, il consorzio turistico Alta Valdicecina, Volterra Jazz, l'accademia della musica città di Volterra, l'accademia di danza, La Primavera musicale, Progetto città, Scarozzanti, Circusbandando. Da mettere in risalto quanto siano importanti

le presenze di Medici Senza Frontiere (che incontreranno le scuole) e di Isole comprese teatro, una compagnia che da anni lavora con una comunità di recupero per tossicodipendenti. «Per ultimo segnaliamo "Il carnevale" (dall'11 al 20 febbraio ndr) - conclude de Felice - come rielaborazioni spettacolari dei festeggiamenti del carnevale. Si tratta di un capitolo speciale



Pamela Villoresi sulla scena durante uno spettacolo

che si presenta come evoluzione dei "Sipari in Valdicecina", curato sempre da noi e promosso dalla Comunità montana, che vede in scena, impegnati nello stesso show, il Piccolo teatro montecatinese, il Gruppo filodrammatico di Saline, La Roggiola di Castelnuovo, Avventura Colorata di Volterra ed il Gruppo Teatrale i Filodrammatici di Pomarance».