

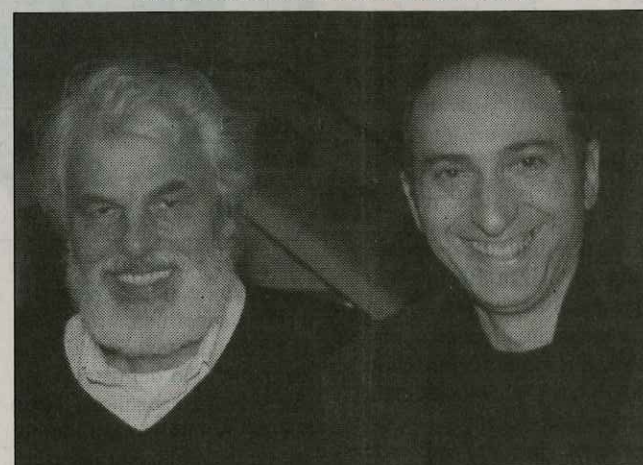
23 MARZO - 00

«Persio Flacco», un grande successo

Una serata veramente straordinaria quella di apertura della stagione teatrale 2000 al Persio Flacco». Il teatro è stato letteralmente preso d'assalto dal pubblico curioso ed emozionato di ritornare dopo 17 anni nel teatro cittadino; la serata, infatti, ha fatto registrare il tutto esaurito. E' stato veramente molto bello vedere, anche da parte nostra, il teatro rivivere di nuovo animato dai Volterrani che tanto lo desideravano. In scena Michele Placido con uno spettacolo dal lirismo struggente che ha vinto ed emozionato la platea.

A fine spettacolo Placido, con i suoi attori, ha salutato il pubblico dedicandogli alcune poesie ed esprimendo tutto il suo compiacimento per l'attenzione e la sensibilità dimostrata durante lo spettacolo, e per la bellezza di Volterra, città da lui definita affascinante e misteriosa. Placido si è inoltre complimentato con l'organizzazione «Carte Blanche» rammentando «Volterrateatro» e l'esperienza della Compagnia della Fortezza che rendono noto il nome di Volterra nell'ambito della cultura internazionale, con l'amministrazione comunali e tutti gli altri che hanno reso possibile la riapertura del teatro e con coloro che han-

Tutto esaurito allo spettacolo con Michele Placido, che ha segnato la riapertura dello storico teatro dopo ben 17 anni



Michele Placido (a sinistra) con il regista Armando Punzo

no seguito i lavori di ristrutturazione in maniera eccezionale, restituendo alla città quello che lui ha definito uno dei teatri più belli d'Italia. Alla serata erano presenti oltre al sindaco di Volterra, Ivo Gabellieri, numerose autorità locali e provinciali oltre a una nutrita rap-

presentanza della stampa. Esito perfetto quindi, accompagnato da tanta soddisfazione da parte della cittadinanza che ha espresso particolare ammirazione per un evento tanto atteso, che deve quindi portarci a fare delle considerazioni per il futuro del teatro a Volterra e

anche di ringraziamenti: la riuscita della serata non è stata casuale o dovuta soltanto alla grande attesa, ma d'attribuire a un serie di fattori che hanno determinato la perfetta riuscita.

Sicuramente la grande professionalità di «Carte Blanche» ha fatto sì che tutto fosse organizzato in maniera ineccepibile, dalla scelta artistica alla gestione organizzativa e quindi da questo punto di vista va considerata per il lavoro culturale che svolge da anni come una garanzia per la città. Grande merito va dato inoltre al comitato di gestione del Teatro «Persio Flacco» che ha fatto sì che instaurasse un'atmosfera di fattiva collaborazione reciproca che è fondamentale per la buona riuscita delle cose e per il superamento delle polemiche inutili e distruttive. Gli organizzatori di questa straordinaria serata al «Persio Flacco» hanno espresso la più viva soddisfazione «ringraziando infine l'Accademia dei Riuniti e tutti coloro che hanno seguito con tenacia e abnegazione i non facili lavori di ristrutturazione del teatro con tutti i problemi relativi e tutti gli enti, comune, provincia, regione, che la con la Cassa di Risparmio di Volterra spa e la Fondazione hanno reso possibile tutto ciò».