

Cartellone

Con il Paradiso di Punzo
ai Tamburi
apre «Start up Teatro»

di **Ludovico Fontana**
a pagina 20

Teatro

Lo spettacolo realizzato sul posto con attori non professionisti inaugura due rassegne: «Start Up» del Crest e «Misteri e fuochi» del Tpp (che domani a Bari ospita un'installazione di Shirin Neshat nel Margherita)

ARMANDO PUNZO

«PARADISO» AI TAMBURI

Parte stasera «Misteri e fuochi – Pellegrinaggi sulle Vie Francigene di Puglia», progetto internazionale del Teatro pubblico pugliese che prevede spettacoli, mostre e performance frutto di laboratori che gli artisti hanno tenuto sul posto. Oggi si comincia nel quartiere Tamburi di Taranto, nell'ex campo sportivo Atleti Azzurri d'Italia (di fronte al teatro Tatà), con *Paradiso – Voi non sapete la sofferenza dei Santi* di Armando Punzo. Il regista campano, fondatore della Compagnia della Fortezza (nata nel carcere di Volterra nel 1988), ha costruito con alcuni cittadini, attori non professionisti, un «paradiso artificiale e sgargiante in cui umanità vestita a festa abita una collina di croci»; l'ingresso è gratuito, ma agli spettatori è richiesto di portare una cande-

la bianca.

Lo spettacolo rientra anche nella prima giornata di «stArt up», rassegna del Crest, che a sua volta rientra in un altro progetto internazionale del Teatro pubblico pugliese, Puglia Showcase. Dunque, la giornata di stArt up comincia alle 15, al Tatà, con lo spettacolo *Il matrimonio* di Gogol', adattamento e regia di Salvatore Tramacere per i Cantieri Koreja di Lecce. A seguire, al teatro Orfeo, andrà in scena *Capatosta* del Crest, testo e interpretazione di Gaetano Colella. Alle 19.30 si torna al Tatà per *Piero Della Francesca. Il punto e la luca* di Lucia Franchi e Luca Ricci, coproduzione Capotrave e Kilowatt Festival. Il biglietto per ciascuno spettacolo costa 5 euro, ridotto 4 euro. Il festival stArt up, che ha per sottotitolo «La dimora del racconto», pro-

segue a Taranto con cinque spettacoli al giorno fino a sabato e con due spettacoli domenica.

«Misteri e Fuochi», invece, domani si sposterà al teatro Margherita di Bari, dove sarà ospitata l'installazione «Passage through the word» degli artisti iraniani Shoja Aza, Mohsen Namjo, Shirin Neshat (domani e sabato alle 19.30 e 21.30, domenica alle 18.30 e 20.30). Sabato, nell'Anfiteatro romano di Lucera, andrà in scena l'opera di danza contemporanea *Multitud* di Tamara Cubas (ore 21). Sabato e domenica, infine, al Castello Alfonsino di Brindisi, andrà in scena alle 17 *Las Puertas de la Carne* di Angélica Liddell. Info su www.misteriefuochi.it.

Ludovico Fontana
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Info

Oggi partono a Taranto due rassegne teatrali: «Misteri e fuochi» del Teatro Pubblico Pugliese (prosegue da domani a domenica tra Bari, Lucera e Brindisi) e «stArt up teatro» del Crest (che prosegue a Taranto fino a domenica). L'appuntamento principale di oggi è alle 21 al quartiere Tamburi con il debutto del nuovo spettacolo di Armando Punzo.

**Le prove**

Un'immagine delle prove di «Paradiso – Voi non sapete la sofferenza dei Santi» èer la regia di Armando Punzo