

Teatro in carcere, studenti Unibo a lezione di cittadinanza

4 Marzo 2019

Tre giorni di seminari e laboratori nella Casa Circondariale di Volterra grazie alla collaborazione tra il Dipartimento di Scienze dell'Educazione e la Compagnia della Fortezza



Arte e formazione unite, per aprire possibilità e sgretolare pregiudizi. E' questo il cuore di **“Teatro e Cittadinanza”**, un progetto decennale su pratiche di innovazione sociale che ha coinvolto una **cinquantina di studenti e studentesse del Dipartimento di Scienze dell'Educazione** insieme alle professoresse Federica Zanetti e Rosy Nardone.

Gli studenti del corso di laurea magistrale in "Progettazione e gestione dell'intervento educativo in disagio sociale" e del corso di laurea in "Educatore sociale e culturale" (sede di Rimini) hanno infatti partecipato ad una tre giorni, dal 13 al 15 febbraio, di **seminari e laboratori all'interno del carcere di Volterra**. Il progetto è stato gestito dalla **Compagnia della Fortezza** e dal **regista Armando Punzo** che con "Teatro e Cittadinanza" propongono un modello di intervento capace di coniugare arte e formazione.



Si rinnova così la collaborazione pluriennale con la Compagnia teatrale attiva fin dal 1988 all'interno della Casa di Reclusione di Volterra, presente anche a Bologna per [la rassegna "La Soffitta 2019" del Dipartimento delle Arti](#) con il progetto [#TrentannidiFortezza/Bologna](#). L'iniziativa è stata resa possibile grazie ai fondi del Dipartimento di Scienze dell'Educazione dedicati ai viaggi di istruzione e ha coinvolto gli studenti degli insegnamenti "Strategie e strumenti dell'empowerment e della cittadinanza attiva" e "Modelli di mediazione didattica".